



TÁJÉKOZTATÁS

Makó Város Önkormányzata
megkezdte

Makó város településképi arculati kézikönyvének (TAK) elkészítését
és

Makó város településképi rendeletének (TKR) megalkotását.

Ezen kézikönyv és jogszabály hosszú távon kívánja meghatározni és alakítani épített környezetünket. Közös érdekünk, hogy értékeinket feltárjuk, megőrizzük és bemutassuk, jövőbeni beruházásaink pedig meglévő értékeinket kell, hogy gyarapítsák.

A településfejlesztési koncepcióról, az integrált településfejlesztési stratégiáról és a településrendezési eszközökről szóló kormányrendelet értelmében a **Településképi arculati kézikönyv és a településképi rendelet készítését a polgármester – előzetes tájékoztatás keretében - partnerségi véleményezésre bocsátja.**

Véleményt nyilváníthat minden:

- Makón állandó lakhellyel, tartózkodási hellyel rendelkező **természetes személy;**
- Makón székhellyel, telephellyel rendelkező **gazdasági szereplő;**
- Makón bejegyzett **civil szervezet;**
- Makón működő **elismert egyház.**

A kézikönyv és a rendelet Csernyus Lőrinc, Makó város főépítésének közreműködésével készül. Az egyeztetés kapcsán Makó város honlapján olvasható főépítész úr gondolatindító tájékoztatója, az alábbi elérhetőségen: <http://mako.hu/2017/08/10/lakossagi-forum-es-tajekoztatás-az-arcuati-kezikonyv-es-a-telepuleskepi-rendelet-kapcsan/>

Makó Város Önkormányzata lakossági fórumot szervez a településképi arculati kézikönyv és a településképi rendelet készítése kapcsán.

A lakossági fórum helyszíne: **Makói Korona Rendezvényközpont
6900 Makó, Széchenyi tér 10. – földszinti terem**

A lakossági fórum időpontja: **2017. augusztus 17. 17:00**

Az észrevételek, javaslatok megtétele történhet szóban - a lakossági fórum alkalmával - továbbá írásban - postai vagy elektronikus úton - az alábbi elérhetőségeken:

Postacím: **6900 Makó, Széchenyi tér 22.**

E-mail cím: **aron.kaposta@mako.hu**

Az észrevételek, javaslatok megküldésének, postára adásának határideje: **2017. augusztus 25.**

Makó Város Önkormányzata

Makó városának településképi arculati kézikönyvéről

Azért vagyunk a világon, hogy valahol otthon legyünk benne – idézzük Tamási Áron híres mondatát. Mindenki egy otthont, a saját világának a közepét szeretné megtalálni. Egy „menedéket”, ami nem csak megvéd a természettől, és biztosítja a lakhatást, de több ennél, belső harmóniánk, életünk színtere, védett saját világunk. Mi hát ez az otthon? A négy fal csupán vagy a kert, a kerítéssel határolt telek? De az utcát, a városrészt is „mi utcánknak, mi városunknak” nevezzük, mert a közösségben lehet lakni, a lakhatás feltételez egy csoportot, így kulturális közösséget, melyben egészséges arányban keverednek az igazodás és az egyéniség jegyei.

Az építészetet szokás megfagyott zeneként emlegetni. És valóban nagyon sok hasonlóságot találhatunk egy zenemű és az építészet között. Az építészet sokszínűségét a változatos utcák, terek, épületek sokasága adja, mint egy zenekarban a sokféle hangszer: vonósok, fúvósok, ütős hangszerek. Ugyanakkor, ha ezek egymásra tekintet nélkül zenélnek, lehet külön-külön még szép dallam is amit játszanak, az összkép hamis. Ugyanígy a házak is lehetnek eltérőek egymástól, régiak, újak, más rendeltetésűek, de ha nincsenek tekintettel egymásra, zavaros, élhetetlen környezetet alakítanak ki.

A kézikönyv segítség kíván lenni: a település bemutatásával, az értékek megismertetésével, és útmutató résszel tárja fel az épített környezet szépségeit. Bevezeti az olvasót az építészeti értékek tárházába, hogy olyan házat tudjon építeni, ami valódi büszkeséggel töltheti el, és a település képéhez illeszkedik, azt ízléssel viszi tovább.

Az ajánlások nem tekinthetők kötelező jellegűnek, a céljuk nem a tervezési szabadság megkurtítása, uniformizálása, hanem éppen a valós értékek megismertetése, a sokféle izgalmas lehetőség feltárása. Az unalomig másolt, giccses, sokszor import klónok helyett a település karakteréhez illeszkedő választási lehetőségek bemutatása, a nem diktált, hanem valódi szabadság megismertetése.

A kézikönyv nem egy merev, lezárt egész, hanem nyílt, folyamatos hozzászólást és változtatást lehetővé tevő kezdeményezés kíván lenni. Ahogy a település története sem befejezett, hanem folyamatosan tovább íródik. Ezért ha újabb szép ház születik, az bekerülhet, sőt be is kell, hogy kerüljön a könyvbe, ezáltal büszke lehessen rá építtetője, tervezője, kivitelezője és a település egyaránt. Egy ház elválaszthatatlan kapcsolatban van szomszédjaival, településével. Valódi gyümölcse pedig csak annak a kapcsolatnak van, ahol a felek egymást megismerik, szeretik és békében élnek egymással. Igaz ez az emberi kapcsolatoktól a zenén át, egészen épített környezetünkig.

Csernyus Lőrinc
főépítész