

Kabinet Wada  
deu

2016 -03- 21

Makó, 20.....év. 2016 MÁRC 21. hó.....nap		
1/126-13/2016/I	szám	mel.
Kabinet i.	Boma G.	Előszám:

## Önálló Képviselői Indítvány

Alulírott Dr. Hadik György önálló képviselői indítványt terjeszték be a Makó város testvérvárosi kapcsolatainak megújítása, új alapokra helyezése érdekében.

Elsőként **székelykapu felállítását javaslom** Csíkszereda testvérvárossal kapcsolatunk megerősítésére.

A nyitott kapu egy szimbólum: a szeretettel várás, a jó szívvvel invitálás jelképe. Úgy gondolom ez fejezi ki legjobban a határainkon kívül rekedt székely magyarok anyaországgal kapcsolatos érzéseit. Csíkszeredán jártam, Makó város küldöttségének vezetőjeként a nyáron. Meglepett az a fokú magyarság tudat, az a ragaszkodás az anyaországhoz, annak kultúrájához, a nyelvéhez, amit ott tapasztaltam. Ha lehet az együvé tartozás érzését osztályozni, úgy kell fogalmaznom, hogy az ott élők sokkal magyarabbak az itthon élőkénél. Mi nehezen tudjuk megérteni, átérezni azt a fájdalmat, amit az előző kormányzat 2004. december. 05-ei alságos népszavazása okozott. Akkor Ők úgy érezték, hogy megtagadtuk ősi vérségi kapcsolatunkat, kétségbe vontuk az Ő magyarságukat. Azóta nagyon sok minden megváltozott. Az új makói városvezetés nyíltságot, emberibb kapcsolatrendszert képvisel. Nagyon időszerű, hogy ennek egyértelmű jeleit mutassuk székely testvéreink irányába is.

Én a Korona frontján futó járda folytatásába, a tér felé belépés pontjára, a két piros téglás virágtartó-kerítés közé gondoltam elhelyezni.

De, ha azon gondolkozunk, hogy a későbbiekben többi testvérvárosunk emlékeztető jelképeit is fel szeretnénk állítani, árnyas fákkal övezett területre, a Maros-parti kiserdőben (majális téren) az útélágazásba is fel elhelyezhetjük, mivel az itt húzódó vezetékről gondoskodni lehet megvilágításáról, őrzőkameráról.

Elkészítését Csíkszereda város által felkért székely mester végezné el. A testvérváros delegációja avatná fel, például Makó város napján.

A „székelykapu” felépítésében, díszítésében jellegzetesen az Erdélyi népi művészet terméke. minden egyes kapu egy-egy egyedi műretek a maga nemében. Az erdélyi magyarság számára a hovatartozás jelképe.

Kezdetben a XVI. században az udvarházak bejárataként szolgált. Szép sudár bog nélküli tölgyfából készült. Szigorúan kötött megjelenéssel, ornamentikával. Három függőleges négyszögletes zábé (oszlop) tetejét zárógerenda (kontyfa) fogja egybe. Erre egy vagy kétsoros „galabbüg” annak tetejére felül csúcsban záródó tető kerül. A függőleges és vízszintes gerendákat a sarkokban ívesre faragott hónalj-kötések fogják össze. A kötésbe, a nagykapu felettiekre keleti oldalon a nap (ez az áldás jelképe), nyugati oldalon a hold és a csillagok is bevésésre kerülnek növényi szimbólumokkal övezve. A kiskapu egy öllel alacsonyabb a nagynál, a kimaradó helyre (gerendaközbe) kaputükör kerül, ide a főhelyre, a betétre kerül a magyar koszorús címer, vagy Erdély címere, vagy nagy jelentőséggel bíró jelképek. A feliratok szintén a hónalj-kötésre, vagy a kontyfára kerülnek Egy háromszéki kapun olvastam : „Őseidnek szent hitéhez, nemzetednek gyökeréhez- testvér- ne légy hűtlen soha” Úgy legyen!

**Jelképezze a kitért kapu az új vezetés üzenetét: szeretettel várunk Benneteket.**

Tisztelettel

Dr. Hadik György  
területi képviselő

Makó 2016.03.21.